



# Equipmentliste

- Kurzfassung -

Stand 02.08.2005

1. Lichttechnik
2. Tontechnik
3. Video/Konferenztechnik
4. Kabel
5. Stative und Punktzüge
6. Traversen
7. Riggingzubehör
8. Bühne / Deko

# Licht

## 1.1 Halogenscheinwerfer

- Audience-Blinder 8 x 650W  
mit C-Haken
- Fluter 1000W asymmetrisch, ADB ACP1001  
mit Schutzgitter
- Fluter 1000W symmetrisch, ADB LF1000  
mit Schutzgitter, Torblende
- Fluter 1000W symmetrisch, Ultralite HDH-L10  
mit Schutzgitter, Torblende
- PAR36-Punktstrahler chrom  
mit C-Haken
- PAR56-Scheinwerfer silber 300W, Spot  
mit 16mm Zapfen, Farbfilterrahmen und Fangseil, Anschluß an 3ph.-Stromschiene
- PAR56-Scheinwerfer silber 300W, Spot, 4er-Bar  
mit TV-Zapfen und Farbfilterrahmen
- PAR64-Scheinwerfer Floorspot silber 1kW CP62, Flood  
mit Farbfilterrahmen
- PAR64-Scheinwerfer silber 0.5kW CP87, Spot  
mit Farbfilterrahmen, Fangseil und C-Haken
- PAR64-Scheinwerfer silber 0.5kW CP87, Spot mit Stromschienenadapter  
mit Farbfilterrahmen, Fangseil und C-Haken, Anschluß an 3ph.-Stromschiene
- PAR64-Scheinwerfer silber 1kW CP62, Flood  
mit Farbfilterrahmen
- PAR64-Scheinwerfer silber 1kW CP62, Flood, 6er-Bar  
mit TV-Zapfen und Farbfilterrahmen
- Studio-PAR-Scheinwerfer 575W, Gehäuse silber poliert  
Fokussierung über Wechsellinsensystem  
mit 16mm Zapfen, Farbfilterrahmen und Fangseil
- Stufenlinse 150W, Arri Junior mit DIN-Hülse 16mm  
mit Fangseil, Torblende und Farbfilterrahmen
- Stufenlinse 150W, Arri Junior mit DIN-Hülse 16mm und Dimmer  
mit Fangseil, Torblende und Farbfilterrahmen
- Stufenlinse 300W, Arri Junior Plus mit DIN-Hülse 16mm  
mit Fangseil, Torblende und Farbfilterrahmen
- Stufenlinse 650W, Arri Junior Plus mit DIN-Hülse 16mm  
mit Fangseil, Torblende und Farbfilterrahmen
- Stufenlinse 1000W, Arri Studio mit TV-Zapfen 28mm  
mit Fangseil, Torblende und Farbfilterrahmen
- Stufenlinse 1000W, Ultralite Quadro  
mit TV-Zapfen 28mm, Fangseil, Torblende und Farbfilterrahmen
- Stufenlinse 2000W, ADB F201S  
mit TV-Zapfen 28mm, Fangseil, Torblende und Farbfilterrahmen
- Stufenlinse 2000W, Arri Studio mit TV-Zapfen 28mm  
mit Fangseil, Torblende und Farbfilterrahmen
- Stufenlinse 2000W, Arri Studio mit TV-Zapfen 28mm, silber  
mit Fangseil, Torblende und Farbfilterrahmen
- Stufenlinse 2000W, Arri Studio P.O. mit TV-Zapfen 28mm  
mit Fangseil, Torblende und Farbfilterrahmen
- Stufenlinse 5000W, Arri Studio P.O. mit TV-Zapfen 28mm  
mit Fangseil, Torblende und Farbfilterrahmen
- Verfolger 1200W Halogen, Selecon Chorus  
mit TV-Zapfen und Irisblende, ohne Farbwechsler
- Zoom-Profilescheinwerfer 575/750W HPL, 15-30°, ETC Source Four Zoom mit TV-Zapfen 28mm  
mit TV-Zapfen 28mm, Fangseil, Iris und Farbfilterrahmen
- Zoom-Profilescheinwerfer 1000W, 12-28°, Selecon Pacific mit TV-Zapfen 28mm  
mit TV-Zapfen 28mm, Fangseil, Iris und Farbfilterrahmen
- Zubehör für ETC Source Four: Effektmodul  
zum Einsatz von 1 oder 2 Gobos, Drehrichtung und Geschwindigkeit getrennt schalt- bzw. regelbar  
mit Fangseil, ext. Netzteil und Netzkabel
- Zubehör für ETC Source Four: Irisblende

## 1.2 Tageslichtscheinwerfer

- PAR56-Scheinwerfer silber HQI-TS 150W für Stromschiene  
mit 16mm-Zapfen, Farbfilterrahmen und Fangseil, Anschluß an 3ph. Stromschiene
- Verfolger 1200W MSR, Spotlight Vedette  
mit ext. VG, Farbwechselfmagazin, Iris, mech. Dimmerblende und Stativ im Flightcase

## 1.3 Dimmer

- Dimmer 1 x 2,2kW, Ultralite Master  
Ausgang 2 x Schuko und 0...10V, Schukoeingang, Sicherungsautomat, Fader
- Dimmer 1 x 2,2kW, Ultralite Slave  
0...10V, Ausgang 2 x Schuko, Schukoeingang, Sicherungsautomat

Dimmer 6 x 2kW, Arena 602D I  
 DMX512 (XLR 5pol), Ausgang 2 x Harting 16pol (Belegung 1-9), CEE 32A

Dimmer 6 x 2kW, Arena 602D II

Dimmer 6 x 3,6kW, Galatec Compact 6x16  
 DMX512 (XLR 5pol), Ausgang 1 x Harting 16pol (Belegung 1-9), CEE 32A, Automaten, Fader und Masterfader

Dimmer 6 x 5kW, Arena 605A  
 DMX512 (XLR 5pol), Ausgang 2 x Harting 6pol, CEE 63A, FI, Automaten, Display

Dimmer 8 x 2kW, NSI DDS 8800  
 DMX512 (XLR 5pol), Ausgang 2 x Harting 16pol (Belegung 1-9), CEE 32A (2phasig!)

Dimmer 12 x 2kW, MA  
 DMX512 (XLR 5pol), Ausgang 2 x Harting 16pol (Belegung 1-9), CEE 63A

Dimmerbar 4 x 1kW, Schuko

Dimmerrack 12 x 2kW, 2 x Arena 602D II  
 DMX512 (XLR 5pol), Ausgang je Dimmer 2 x Harting 16pol (Belegung 1-9), 2 x CEE 32A, Display

## **1.4 Lichtstellpulte**

Compactsteuerung 4 x 1kW, Collyns Lightship 4  
 Soundeingang Cinch galv. getrennt, Lastanschluss 2 x Harting 16pol (1-9)

DMX-Splitter 1 auf 4

Lichtstellpult 6kanal

Lichtstellpult 12kanal, Leprecon 612  
 mit ext. Netzteil, Flightcase (Koffer)

Lichtstellpult 12kanal, Lightprocessor Q12

Lichtstellpult 24/96kanal, ETC Smartfade

Moving-Light-Controller, MA Scancommander Tourpack  
 mit Netzkabel, Tastatur, Trackball, Littlite, Staubschutzhülle, Flightcase

Moving-Light-Controller, Ultralite Mission Control VX2-Touring  
 mit Netzkabel, Littlite, Staubschutzhülle, Anleitung, Flightcase

Zubehör Funkfernbedienung 8kanal für MA Scancommander

## **1.5 Effektscheinwerfer**

4 Stück Multifunktionsscheinwerfer (Scanner) 150W HSD mit Controller

Disco-Effekt, Martin Magic Moon  
 Steuerung über eingebautes Mikrofon

Disco-Effekt, Martin Starflash weiß  
 Steuerung über eingebautes Mikrofon, Schalter für Flash oder Dauerlicht

Farbwechselscheinwerfer 200W MSD, Martin Robocolor PRO400  
 eingebaute Steuerung Auto oder Musik, extern DMX512 oder Martin-Protokoll

Farbwechselscheinwerfer 4 x 250W, Martin Robocolor Mobil  
 eingebaut in Flightcase mit Stativhülle, wahlweise Musik- oder Automatiksteuerung

Farbwechselscheinwerfer 1800W MHD, Studio Due City Color IP33

Farbwechselscheinwerfer 1800W MHD, Studio Due City Color IP54

Logoprojektor 200W MSD, Martin Imagescan  
 für Folienvorlagen, Dia oder Gobo Größe D oder E

Logoprojektor-Zub. Handcontroller für Imagescan

Multifunktionsscheinwerfer (Moving Head) 250W MSR, PR2250

Multifunktionsscheinwerfer (Moving Head) 575W MSR, Pro Head 575  
 Rohrschellen, Fangseil, Flightcase (für jeweils 2 Stück)

Multifunktionsscheinwerfer (Moving Head) 1200W HMI, JB VaryScan 7

Multifunktionsscheinwerfer (Scanner) 150W Controller für Junior Scan  
 Controller für Junior Scan, Geschw. Fast-Slow-Manual, Strobe und Blackout Funktion, Musiksteuerung über eingebautes Mikrofon,  
 Verfolgermodus über Joystick, Farbe und Gobo manuell einstellbar, feste Bewegungen mit verschiedenen Geschwindigkeiten

Multifunktionsscheinwerfer (Scanner) 150W HSD, GLP Junior Scan 2  
 15 dichroitische Farben + weiß, 2 Multi Color Effekte, Rainboweffect, 19 Gobos, High Speed Shutter (14 Hz), Fokus

Multifunktionsscheinwerfer (Scanner) 1200W MSR, Martin Roboscan PRO1220XR

## **1.6 Sonstige Effekte**

Dunstmaschine Hazer

Nebelmaschine 3000W, DMX512, ACME HP-7 mit Fernbedienung

Nebelmaschine, JEM Techno Fog mit Fernbedienung  
 Tankvolumen 1l, Mengenregulierung über Fernbedienung

Nebelmaschine, Martin Magnum PRO2000 mit Fernbedienung  
 9,5l Tankvolumen, Mengenregulierung über Fernbedienung

Polizeilicht blau, 100W

Spiegelkugel 30cm mit Motor

Stroboskop 2000W Ultralite  
 stufenlose Regelung der Blitzfrequenz am Gerät oder extern über Controller

Stroboskop 2000W Zubehör Controller für Geschwindigkeit

UV-Fluter 40W

UV-Fluter Gun 400W

# Ton

## 2.1 Lautsprecher

Kleinlautsprecher Electro Voice S40 oder vergleichbar

Lautsprecher d&b C6

12"/2", 133dB, 200/800W, 60°x40°, 2weg passiv, Lautsprecher für hochwertige Sprachübertragung bei Entfernungen bis 30m, für Musik mit zusätzlichen Subwoofern

Lautsprecher d&b C6-MON

12"/2", 133dB, 200/800W, 60°x40°

Bühnenmonitor, akustisch voll kompatibel zu C6

Lautsprecher d&b E12-SUB, Subwoofer

12", 125dB, 200/800W

Subwoofer für E3, mit M20-Gewindebuchse

Lautsprecher d&b E3

6,5"/1", 122dB, 120/480W, 90x60°, 2weg passiv, Kompaktlautsprecher für hochwertige Sprach- und Hintergrundbeschallung kpl. mit Schwenkbügel, Stativhülse 16mm, Zapfen 16mm, Superclamp, M8-Ringschraube, Sicherungsseil, Kettennotglied

Lautsprecher d&b E9

12"/2", 128dB, 200/800W, 90°x50°, 2weg passiv

Lautsprecher für Nahbereich bis ca. 15m, Hochtöner 10° nach unten geneigt

Lautsprecher d&b MAX

15"/2", 133dB, 250/1200W, 60° radial

Bühnenmonitor mit Hochständerflansch

Lautsprecher d&b MAX12

12"/2", 132dB, 250/1200W, 60° radial

Bühnenmonitor mit Hochständerflansch und Gewindeinsatz für Flugadapter 02

Lautsprecher d&b Q7

Lautsprecher d&b Q-SUB, Subwoofer

Lautsprecher Electro Voice ECS 15-3A

15"/6"/2"

Lautsprecher Fohhn Direct Media Aktivbox

8"/Hochtöner, 98dB, 100W, 80°x80°

mit Mikrofoneingang XLR sym., 48V und Line-Eingang Klinke mono oder 2 x Cinch, Bass- und Höhenregelung

Lautsprecher K+F CA106

## 2.2 Endstufen

Verstärker Crest CPX 1500

2 x 500W / 4 Ohm, Frequenzweiche 150Hz schaltbar

Verstärker Crest CPX 2600

2 x 750W / 4 Ohm, Frequenzweiche 150Hz schaltbar

Verstärker d&b D12

Verstärker d&b E-PAC

300W/8Ohm, 200W/16Ohm, 150W/4 Ohm, Speakon Out, nur für E3-LS und E12-SUB

Verstärker d&b E-PAC II

300W/8Ohm, 200W/16Ohm, 150W/4 Ohm, Speakon Out, auch für E9 + C6/C6-MON

Verstärker d&b E-PAC II, 2 Stück im Studiorack

Verstärker d&b E-PAC V3 (mit Display)

300W/8Ohm, 200W/16Ohm, 150W/4 Ohm, Speakon Out, für E3, E9, C4, C6 und C7 mit Koffer

Verstärker d&b P1200A mit 2 x C6-CO

2 x 600W für bis zu 4 x C6

im Studiorack 19"/3HE

Verstärker d&b P1200A mit 2 x E9-CO

2 x 600W für bis zu 4 x E9

Verstärker Yamaha P4500

2 x 460W/8Ohm

## 2.3 Mischpulte

Disco-Mischer Ecler MAC50

1 Mic-Eingang mit 2fach Klangregelung, 4 x Stereo-Eingang, 5fach Klangregelung (Summe)

Komplettrack 1 mit Mischpult, CD, Cassette und Verstärker

Komplettrack 2 mit Mischpult, CD, Cassette, 2 x Drahtlosmikro, Stereo-Kompressor und Verstärker

Mischpult 6kanal, Behringer MX602

mit 2 Mono und 4 Stereo-Inputs, 1 Auxweg, 3fach Klangregelung

mit ext. Netzteil

Mischpult 6kanal, RODEC MX240 MKII

mit 6 Inputs Mikro/CD/Line/Phono, 3fach Klangregelung, Master 1: 2 x XLR, Master 2 und Monitor-Out: je 2 x Cinch mit Netzkabel

Mischpult 8kanal, Behringer UB1202

mit 4 Mono und 4 Stereo-Inputs, 1 Auxweg, 3fach Klangregelung

Mischpult 12kanal, Allen & Heath Mix Wizzard 14:4:2

mit 10 Mono Inputs, 2x2 Stereo Inputs, 4 Subgruppen, 6 Auxwege, 2fach semiparametrische Klangregelung

Mischpult 12kanal, Soundcraft Spirit Folio

mit 8 Mono Inputs, 2+2 Stereo Line Inputs, 3 Auxwege, 3fach Klangregelung semiparametrische Mitten

Mischpult 12kanal, Yamaha 01V

Mischpult 24kanal, Midas Venice 240  
kpl. mit MC-Spliss, Netzkabel und Abdeckung im Flightcase  
Mischpult 24kanal, Soundtracs FM24  
mit 24 Mono Inputs, 4 Subgruppen, 4 Auxwege, 3fach Klangregelung mit semiparametrischen Mitten  
mit ext. Netzteil, Kaltgerätekabel  
Mischpult 32kanal, Soundtracs MXD32  
mit 28 Mono- und 4 Stereo- Inputs, 8 Subgruppen, 8 Auxwege, 4fach Klangregelung mit 2 semiparametrischen Mitten  
mit ext. Netzteil  
Powermixer Zeck PD10.14, 2 x 350W

## **2.4 Mikrofone**

DI-Box  
DI-Box audionomix aktiv  
DI-Box Palmer PDI01  
DI-Box PRO MEDIA Palmer PLI04  
DI-Box stereo Palmer PLI02  
Funkempfänger 2fach UHF Sennheiser ew550  
Funkempfänger 4fach UHF Sennheiser ew300 mit Antennensplitter  
mit Antennensplittung und zentraler Stromversorgung  
Funkempfänger UHF Sennheiser ew300  
Funkempfänger UHF Sennheiser ew500  
Funkmikrofon Hand UHF Sennheiser ew300 SKM300/MD835-D, Niere, dyn.  
Funkmikrofon Hand UHF Sennheiser ew300 SKM300/ME865-D, Superniere, kond.  
Funkmikrofon Hand UHF Sennheiser ew500 SKM500/MD835-D, Niere, dyn.  
Funkmikrofon Hand UHF Sennheiser ew500 SKM500/MD845-D, Superniere, dyn.  
Funkmikrofonanlage kpl. Sennheiser 1083 mit Lavalier- und Handmikro  
Funkmikrofonanlage UHF (Set 1) Sennheiser 1081 mit Handmikro  
Funkmikrofonanlage UHF (Set 2) Sennheiser ew300 mit Headset ME3 und Taschensender SKM100-D  
Funkmikrofonanlage UHF (Set 3) Sennheiser ew300 mit Handmikro SKM300/835-D  
Funkmikrofonanlage UHF (Set 4) Sennheiser ew500 mit Handmikro SKM500/835-D  
Funkmikrofonanlage UHF (Set 6) Sennheiser ew550 Doppelpempfänger mit Handmikro SKM500/845-D, Headset ME3 und  
Taschensender SKM500-D  
Funkmikro-Taschensender UHF Sennheiser ew300 SK100-D  
Funkmikro-Taschensender UHF Sennheiser ew300 SK300-D  
Funkmikro-Taschensender UHF Sennheiser ew500 SK500-D  
Funkmikro-Zubehör Sennheiser Nackenbügel NB2  
zum Einsatz von Ansteckmikros als Headset  
Headset ME3 für Taschensender  
Lavaliermikrofon MKE2 für Taschensender  
Mikrofon dyn. Electro Voice DL35  
Mikrofon dyn. Electro Voice MC150 mit Schalter  
mit Mikrofonkabel XLR -> Klinke im Etui  
Mikrofon dyn. Electro Voice ND757  
Mikrofon dyn. Electro Voice RE20  
Mikrofon dyn. Sennheiser Evolution e602  
Mikrofon dyn. Sennheiser MD425  
Mikrofon dyn. Sennheiser MD441  
Mikrofon dyn. Shure Beta 57A  
Mikrofon dyn. Shure Beta 58A  
Mikrofon dyn. Shure SM57  
Mikrofon dyn. Shure SM58  
Mikrofon dyn. Shure SM58 mit Schalter  
Mikrofon el. AKG CK91  
Mikrofon el. Electro Voice BK1  
Mikrofon el. Neumann KM184  
Mikrofon el. Sennheiser ME66 + K6  
Mikrofon el. Shure Microflex Schwanenhalsmikrofon MX412/C  
Mikrofonsatz MD425  
Mikrofonsatz RI  
Mikrofonsatz RII  
Tischsprechstelle für Schwanenhalsmikrofon

## **2.5 Signalbearbeitung Ton**

Delay t.c.electronics D-Two, Multi-Tap Delay  
Digital-Equalizer / Signalprozessor Sabine Graphi-Q GRQ3102  
Digital-Equalizer, Behringer Ultracurve  
Analyzer, Feedback-Destroyer, mit Delayoption  
Dynamikprozessor Behringer Composer, Kompressor 2fach  
Dynamikprozessor Behringer Multiband Denoiser, Noise-Gate 2fach  
Dynamikprozessor dbx 166 XL, Kompressor 2fach  
Dynamikprozessor Drawmer DS-404, Gate 4fach  
Effektrack I  
Equalizer BSS FCS966 2 x 31 Band

Equalizer parametrisch, Behringer PEQ2000 5fach  
Equalizer Q4, 2 x 31 Band  
Multieffektgerät Lexicon MPX1  
Multieffektgerät Yamaha SPX990  
Psychoakustikprozessor, Behringer Multiband Exciter  
Signalsplitter aktiv Palmer 4 x 1 in 3  
Signalsplitter passiv Palmer 2 x 1 in 3  
Voice-Prozessor, RANE VP-12  
Limiter, Compressor, De-Esser, 4fach Klangregelung mit 2 vollparametrischen Mitten, 48V, sym. XLR Ein- und Ausgang  
ext. Netzteil

## **2.6 Zuspieler**

Bandmaschine 1/4" stereo Revox B77"  
Cassettendeck  
CD-/Tape-Kombi Denon DN-T620  
Cinch + symm. XLR Out, Single Play, Pitch +/-12%  
CD-/Tape-Kombi Denon DN-T645  
CD-Cassetten-Radio JVC RV-B99BU  
CD-Player Denon DN-C630  
Cinch + symm. XLR Out, Single Play, Pitch +/-12%  
CD-Player Tascam CD-150  
CD-Wechsler 5fach Kenwood  
DAT Tascam DA30  
In/Out analog Cinch, symm. XLR, digital Cinch, AES/EBU  
Doppel-CD-Player Denon DN-2100F  
Mini-Disc Sony MDS-JE640  
In/Out analog Cinch, digital Cinch, Opt.  
Mini-Disc Tascam MD-801R  
In/Out analog Cinch, symm. XLR, digital Cinch, AES/EBU  
Plattenspieler Technics SL-1210 MK2  
kpl. mit Pickering-System, Puk und Anschlußkabeln im Flightcase

## **2.7 Intercom**

Akku-Ladegerät für 2 Handfunkgeräte  
Freisprecheinrichtung für Handfunkgerät  
Gürtelclip für Handfunkgerät  
Gürteltrageetasche für Handfunkgerät  
Handfunkgerät Kenwood LPD mit Akku  
Headset für Handfunkgerät  
Intercom Beltpack AXXENT BP-100  
Intercom Headset  
Intercom Zentralstation Axxent MS-200  
2 getrennte Linien (A+B) möglich  
Intercom Zentralstation Klein Axxent CP-100  
Ohrhörer für Handfunkgerät

## **2.8 Multicore**

Multicore 12kanal 35m auf Trommel  
Multipin-Kupplung beidseitig  
Multicore 12kanal 100m auf Trommel  
Multipin-Kupplung beidseitig  
Multicore 16/4kanal 30m auf Trommel  
Pultspliß 8/4kanal  
8 x XLR3pol m + 4 x XLR 3pol w auf Multipin-Stecker  
Stagebox 8/4kanal  
Multipin-Stecker auf 8 x XLR 3pol w + 4 x XLR 3pol m  
Stagebox 12kanal (12/0-8/4)  
Multipin-Stecker auf 12 x XLR 3pol w + 4 x XLR 3pol m

## **2.9 Flugzubehör LS**

d&b Flugadapter 02 (Hahnenkamm) für C6, C6-MON und E9  
d&b L-Bügel für Q7 und Q10  
Flugrahmen 60° für C6 und C6-MON  
Schwenkbügel für C6, C6-MON und E9  
Schwenkbügel für E3  
Schwenkbügel für Fohhn Direct Media  
TV-Zapfen 28mm für d&b Flugadapter 02

# Video / Konferenztechnik

## 3.1 Video-/Datenbeamer

- Digital Multimedia Projector NEC MT1030  
900 ANSILm, Auflösung XGA 1024 x 768 Pixel  
mit Netzkabel, VGA-Kabel, Fernbedienung und Tasche
- Digital Multimedia Projector NEC VT540  
1000 ANSILm, Auflösung XGA 1024 x 768 Pixel  
mit Netzkabel, VGA-Kabel, Fernbedienung und Tasche
- Digital Multimedia Projector Sanyo PLC-9005E  
2100 ANSILm, Auflösung XGA 1024 x 768 Pixel  
mit Standardzoomoptik, Netzkabel, VGA-Kabel und Fernbedienung
- Digital Multimedia Projector Sanyo PLC-XU 31  
1700 ANSILm, Auflösung XGA 1024 x 768 Pixel, Weitwinkel-Zoom  
mit Netzkabel, VGA-Kabel, Fernbedienung und Tasche
- Digital Multimedia Projector Sanyo XF12E  
3500 ANSILm, Auflösung XGA 1024 x 768 Pixel  
mit Standardzoomoptik, Netzkabel, VGA-Kabel und Fernbedienung
- Digital Multimedia Projector Sanyo XF-35  
6.500 ANSI-Lumen, Auflösung XGA 1024x768 Pixel
- Digital Multimedia Projector Sanyo XF-45  
10.000 ANSI-Lumen, Auflösung XGA 1024x768 Pixel  
mit Flugrahmen, Netzkabel und Fernbedienung im Flightcase
- Digital Multimedia Projector Sony VPL-CS5  
1800 ANSI-Lumen, Auflösung SVGA 800x600 Pixel  
mit Netzkabel, VGA-Kabel, Fernbedienung und Tasche
- Optik für Sanyo XF-Serie LNS-M01Z, Semi-Langdistanz 1:3,5-4,6  
incl. 2 x Objektivdeckel, Lichtabweiser, Spezialwerkzeug
- Optik für Sanyo XF-Serie LNS-S02Z, Standard-Zoom 1:2-2,6
- Optik für Sanyo XF-Serie LNS-W01, Weitwinkel 1:1,2

## 3.2 Displays / Monitore

- Plasma Zubehör Lautsprechersatz für Fujitsu P42VCA/HCA  
mit 2 x Anschlußkabel, 2 x Haltewinkel und 8 x Rändelschraube
- Plasma Zubehör Wandhalterung für Fujitsu P42VCA/HCA  
mit Schraubensatz (8 x Innensechskant M8)
- Plasma-Display 42" / 106cm 16:9, Fujitsu P42HCA11  
Auflösung 1024 x 1024 Pixel, Eingänge Audio 1-3 (Cinch), Video (BNC), S-Video, RGBHV (BNC), VGA (SUB-D 15pol.)  
mit Fernbedienung, Netzkabel und Bedienungsanleitung im Originalkarton, Serien-Nr. 3000509, Shockwatch-Label.Nr. 062327
- Plasma-Display 42" / 106cm 16:9, Fujitsu P42VCA11  
Auflösung 852 x 480 Pixel ( 1024 x 768 kompr.), Eingänge Audio 1-3 (Cinch), Video (BNC), S-Video, RGBHV (BNC), VGA (SUB-D 15pol.)  
mit Fernbedienung, Netzkabel und Bedienungsanleitung im Flightcase, Serien-Nr. 3000035, Shockwatch-Label-Nr. 062326
- TFT/LCD Display 18,1" / 46cm LG  
Auflösung 1280x1024, Eingang HD-Sub analog (VGA)
- VGA-Monitor 17" / 43,2cm 4:3  
Auflösung 1280 x 1024 Pixel
- VGA-Monitor 19" / 48cm 4:3  
Auflösung max. 1280 x 1024 Pixel
- Video-Kontrollmonitor 14" / 35cm, Sony  
mit eingebautem Lautsprecher
- Video-Monitor 21" / 55cm, Löwe  
mit eingebautem Lautsprecher
- Video-Monitor 28" / 70cm Löwe  
mit eingebauten Lautsprechern
- Video-Monitor 40" / 102cm, 16:9  
Rückpro-TV mit eingebauten Lautsprechern im Sockel

## 3.3 Zuspielgeräte

- DVD-Player
- Videoplayer VHS  
mit automatischer Wiederholfunktion am Bandende
- Videorecorder S-VHS  
mit Fernbedienung und Netzkabel im Studiorack 19"
- Videorecorder VHS
- Videorecorder VHS/S-VHS/Mini-DV

## 3.4 Kameras und Zubehör

- Kamera-Akku-Leuchte Janiro Divino 35W
- Kamerastativ Manfrotto 525MVB mit Fluid-Neiger
- Kamerastativ Manfrotto Triman 028  
mit Fluid Head 136
- Kamerastativ Zubehör Dolly mit Rollen, Manfrotto 181B
- Videokamera Digital 3CCD Sony DSR-PD150P DV-Cam, Mini-DV

Videokamera Digital 3-Chip Sony DCR-VX1000  
Bandmaterial Mini-DV  
Videokamera Digital Canon MVX2i  
kpl. mit Akku, Netzteil, Scartadapter, Cinch-Kabel für Video und Ton, Tasche

### **3.5 Signalbearbeitung Video**

RGBHV-Verteilerverstärker 1 in 2  
RGB In + Out über SUB-D 15pol., RGBHV-Out: 5 x BNC  
mit Netzkabel in Kunststoffbox  
RGBHV-Y/C-FBAS-Signalverstärker mit Ground-Loop-Isolator Altinex DA1905GL  
mit Netzteil in Kunststoffbox  
Seamless Switcher / Scaler Kramer VP-720DS  
mit Netzkabel im 19"-Rack  
Video-/Audio-Verteilerverstärker 1 in 5 BNC  
Videoanschlüsse: BNC, Audioanschlüsse Cinch stereo  
mit Netzkabel in Kunststoffbox  
Videomischer MX1 (4 Quellen)  
Ein-/Ausgänge Cinch und S-Video  
mit Netzteil im Originalkarton  
Videomischer MX-Pro  
4 Eingänge und 2 Ausgänge, jeweils FBAS, Y/C und Audio, 1 x Preview Out, 500 Digital-Effekte  
mit Netzteil  
Videomischer Panasonic AG-MX70

### **3.6 Computer und Zubehör**

Funkmaus Logitech Trackman  
Kopierer / Multifunktionsgerät (Drucker und Fax) Develop 13F  
Laserdrucker s/w HP  
Notebook Toshiba Satellite 2550CDT  
Celeron 366MHz, 3,5" FD, 4,3GB HD, 64MB SDRAM, USB, LAN, Win98, Sound, Analogmodem  
mit Netzteil und Tasche  
Notebook Toshiba Satellite 2800-500  
P III 800MHz, 3,5" FD, 20GB HD, 128MB SDRAM, 15" TFT 1024x768, 48fach CD-ROM/DVD/CD-RW, USB, LAN10/100, Win ME,  
Sound, V90-Modem  
mit Netzteil und Tasche  
PC ATX Tower, AMD Duron 1300MHZ, Win 2000  
128kB Cache, 30GB HDD, 3,5" FDD, 52f-CD, Sound, LAN 10/100, 4 x USB 2.0, ser., par., XGA, Maus, Tastatur

### **3.7 Dia- und Overheadprojektoren**

Overheadprojektor 250W Halogen mit Folienrollvorrichtung  
Overheadprojektor 400W Halogen mit Folienrollvorrichtung  
Overheadprojektor 575W MSR mit Folienrollvorrichtung

### **3.8 Leinwände**

Leinwand 4 x 3m für Rückprojektion mit Ösen und Spanngummis  
Rahmen aus Alu-Profil  
Leinwand 4 x 3m mit Ösen und Spanngummis  
Rahmen aus Alu-Profil  
Leinwand 6 x 4m mit Ösen und Spanngummis  
Rahmen aus Alu-Traversal 3pkt.  
Rahmenleinwand 2,00m x 2,00m  
Rahmenleinwand 2,40m x 1,80m  
Rahmenleinwand 3,00m x 2,50m  
Neigevorrichtung 10° und 15°  
Rahmenleinwand 3,20m x 2,45m  
Rahmenleinwand 3,20m x 2,45m für Rückprojektion  
Stativleinwand 2m x 2m

### **3.9 Präsentationszubehör**

Flipchart mit 10 Blatt Papier  
Laserpointer  
Moderationswand (Pinwand)  
120x150cm, max. Höhe 195cm, Stoff grau  
Moderationswand (Pinwand) klappbar  
120 x 150cm, max. Höhe 195cm, Stoff grau, Rahmen Alu silber  
Rednerpult

# Kabel

## 4.1 Signalkabel Licht

DMX-Abschlußwiderstand XLR 3pol m  
DMX-Abschlußwiderstand XLR 5pol m  
DMX-Adapter XLR 3pol m -> XLR 5pol w  
DMX-Adapter XLR 3pol m -> XLR 5pol w !Phasendreher!  
DMX-Adapter XLR 3pol m -> XLR 5pol w 10m  
DMX-Adapter XLR 5pol m -> XLR 3pol w  
DMX-Adapter XLR 5pol m -> XLR 3pol w 10m  
DMX-Adapter XLR 5pol m -> XLR 5pol m  
DMX-Adapter XLR 5pol w -> XLR 5pol w  
DMX-Kabel XLR 5pol 0,5m  
DMX-Kabel XLR 5pol 2m  
DMX-Kabel XLR 5pol 5m  
DMX-Kabel XLR 5pol 10m  
DMX-Kabel XLR 5pol 25m  
DMX-Kabel XLR 5pol 50m  
DMX-Kabel XLR3pol 10m  
DMX-Kabel XLR5pol 15m

## 4.2 Signalkabel Ton

Adapter 2 x Cinch -> XLR m  
Adapter 2 x Cinch -> XLR w  
Adapter 2 x Mono-Klinke -> XLR w  
Adapter Cinch Doppelkupplung (Verbinder)  
Adapter DIN 5pol -> 2 x Cinch  
Adapter DIN 5pol -> 4 x Cinch  
Adapter Klinke stereo -> XLR m  
Adapter Klinke stereo -> XLR w  
Adapter Klinke stereo 6,3mm -> Mini-Klinkenkupplung  
Adapter Klinke stereo Kupplung - Kupplung  
Adapter Mini-Klinke -> XLR m  
Adapter XLR w -> 2 x XLR m (1:1-Y-Adapter)  
Adapterkabel 2 x Cinch -> 2 x XLR m 1,5m  
Adapterkabel Mini-Klinke stereo -> 2 x Cinch 1,5m  
Klinkenkabel mono 2m  
LS-Kabel EP5 1m  
LS-Kabel EP5 5m  
LS-Kabel EP5 10m  
LS-Kabel EP5 15m  
LS-Kabel EP5 25m  
LS-Kabel EP5 Adapter EP5 m auf Speakon 2,5m  
LS-Kabel EP5 Adapter EP5 w auf Speakon 1m  
LS-Kabel Speakon 2pol 5m  
LS-Kabel Speakon 2pol 10m  
LS-Kabel Speakon 2pol 15m  
LS-Kabel Speakon 2pol 25m  
LS-Kabel Speakon 2pol 30m  
LS-Kabel Speakon 4pol 0,5m  
LS-Kabel Speakon 4pol 1m  
LS-Kabel Speakon 4pol 5m  
LS-Kabel Speakon 4pol 10m  
LS-Kabel Speakon 4pol 15m  
LS-Kabel Speakon 4pol 25m  
LS-Kabel Speakon 4pol 30m  
LS-Kabel Speakon 4pol 35m  
LS-Kabel Speakon 4pol 50m auf Trommel  
LS-Kabel Speakon Adapter 1+/- -> 2+/-  
LS-Kabel Speakon Adapter auf XLR m  
LS-Kabel Speakon Adapter auf XLR w  
LS-Kabel Speakon Adapter Top/Sub  
LS-Kabel Speakon Adapter Top/Top  
LS-Kabel Speakon Verbinder 4pol 3fach  
LS-Kabel Speakon Verbinder 4pol eckig  
LS-Kabel Speakon Verbinder 4pol rund mit Verriegelung  
LS-Kabel XLR 10m  
XLR-Kabel 3pol 0,5m  
XLR-Kabel 3pol 1m  
XLR-Kabel 3pol 2m  
XLR-Kabel 3pol 5m

XLR-Kabel 3pol 10m  
XLR-Kabel 3pol 15m  
XLR-Kabel 3pol 25m  
XLR-Kabel 3pol 50m  
XLR-Kabel 3pol 100m

### **4.3 Signalkabel Video / Daten**

Adapter BNC m -> Cinch w  
Adapter BNC w -> Cinch m  
Adapter BNC m -> 2 x BNC w (T-Stück)  
Adapter BNC w -> BNC w (Verbinder)  
Adapter Scart -> Cinch In  
Adapter Scart -> Cinch In/Out schaltbar  
Adapterkabel Scart -> Cinch In + Out  
Adapterkabel Sub-D 29pol -> 9pol (MAC-Adapter alt)  
BNC-Kabel 10m  
BNC-Kabel 15m  
BNC-Kabel 30m  
BNC-Kabel 35m  
BNC-Kabel 5fach 15m  
BNC-Kabel 5fach 20m  
BNC-Kabel 5fach 30m  
BNC-Kabel 5fach 50m auf Trommel  
Cinch-Kabel 3fach 2m  
Scartkabel 1,5m  
S-Video-Kabel 2m  
S-Video-Kabel 20m  
S-Video-Kupplung (Verbinder)  
VGA-Kabel 5m  
VGA-Kabel 10m  
VGA-Splitkabel SUB-D -> 5 x BNC, 2,5m  
VGA-Splitkabel SUB-D -> 5 x BNC, 3m  
VGA-Splitkabel SUB-D -> 5 x BNC, 5m  
VGA-Verlängerung 1,5m  
VGA-Verlängerung 3m  
VGA-Verlängerung 5m

### **4.4 Lastkabel Licht**

Lastm. 6 x Schukostecker -> Harting 16pol weiblich  
Lastm. Auflösung Harting 6pol -> 3 x CEE 32A+N+PE (5kW)  
Lastm. Schukoauflösung Harting 16pol -> 6 x Schuko  
Lastm. Schukoauflösung Harting 16pol -> 6 x Schuko + Harting-Ausgang  
Lastm. Schukoauflösung Harting 16pol -> 8 x Schuko  
Lastm. Schukoauflösung Harting 16pol -> 8 x Schuko + Harting-Ausgang  
Lastmulticore 5kW, Harting 6pol, 25m  
Lastmulticore 5kW, Harting 6pol, 35m  
Lastmulticore 5kW, Harting 6pol, 50m  
Lastmulticore 5kW, Splitbox auf 3 x 32A CEE blau  
Lastmulticore Harting 16pol, 3m  
Lastmulticore Harting 16pol, 3m Y-Adapter  
Lastmulticore Harting 16pol, 5m  
Lastmulticore Harting 16pol, 10m  
Lastmulticore Harting 16pol, 15m  
Lastmulticore Harting 16pol, 25m  
Lastmulticore Harting 16pol, 35m  
Lastmulticore Harting 16pol, 50m

### **4.5 Stromkabel 230V**

32A-Kabel 230V Adapter auf 2 x Schukokupplung  
32A-Kabel 230V Adapter auf 3 x Schukokupplung  
32A-Kabel 230V Adapter auf 4 x Schukosteckdose  
mit 2 x 16A-Automat  
32A-Kabel 230V, blau 5m  
32A-Kabel 230V, blau 10m  
32A-Kabel 230V, blau 15m  
32A-Kabel 230V, blau 25m  
32A-Kabel 230V, blau 35m  
3fach-Steckdosenleiste 1,5m mit Schalter  
3fach-Steckdosenleiste 1,5m mit Winkelstecker  
3fach-Steckdosenleiste 3m  
4fach-Steckdosenleiste 1,5m  
5fach-Steckdosenleiste 1,5m mit Schalter

6fach-Steckdosenleiste 1,5m  
6fach-Steckdosenleiste 1,5m mit Schalter  
Euro-Netzkabel  
Kaltgerätekabel  
Kaltgeräteverlängerung  
Schukokabel 2m  
Schukokabel 5m  
Schukokabel 10m  
Schukokabel 15m  
Schukokabel 25m  
Schukokabel mit 3fach-Kupplung 0,5m  
Schukokabel mit 3fach-Kupplung 1,5m  
Schukokabel mit 3fach-Kupplung 3m  
Schukokabel mit 3fach-Kupplung 5m

#### **4.6 Stromkabel 400V**

Drehstromadapter CEE 16A -> 16A + 2 x Schuko  
Drehstromadapter CEE 16A -> 2 x 16A + 1 x Schuko 5m  
Drehstromadapter CEE 16A -> 2 x 16A + 1 x Schuko 25m  
Drehstromadapter CEE 16A -> 3 x Schuko  
Drehstromadapter CEE 16A -> 3 x Schuko 2m  
Drehstromadapter CEE 16A -> 32A, 1m  
Drehstromadapter CEE 32A -> 16A mit Feinsicherungen  
Drehstromadapter CEE 32A -> 2 x 32A  
Drehstromadapter CEE 32A -> 63A, 1m  
Drehstromadapter Schuko -> 16A CEE  
Drehstromkabel CEE 16A 4polig, 25m  
    Motorkabel für Verlinde-Kettenzug  
Drehstromkabel CEE 16A, 5m  
Drehstromkabel CEE 16A, 10m  
Drehstromkabel CEE 16A, 15m  
Drehstromkabel CEE 16A, 20m  
Drehstromkabel CEE 16A, 25m  
Drehstromkabel CEE 32A, 2,5m  
Drehstromkabel CEE 32A, 5m  
Drehstromkabel CEE 32A, 10m  
Drehstromkabel CEE 32A, 15m  
Drehstromkabel CEE 63A, 5m  
Motorkabel CEE 16A rot und gelb, 5m  
Motorkabel CEE 16A rot und gelb, 10m  
Motorkabel CEE 16A rot und gelb, 15m  
Motorkabel CEE 16A rot und gelb, 20m  
Motorkabel CEE 16A rot und gelb, 25m  
Motorkabel Splitbox 4fach

#### **4.7 Stromverteiler**

Stromverteilung 16A CEE -> 16A CEE + Schuko mit Zeitschaltuhr  
Stromverteilung 63A -> 63A, 2 x 32A, 2 x 16A, 6 x Schuko

#### **4.8 Stromschienen**

Adapter Harting-Stecker (Kanal 1-3) auf CEE-Kupplung 16A  
Adapter Harting-Stecker auf 2 x CEE-Kupplung 16A (Kanal 1-3 und 4-6)  
ASS Einspeisung 3ph. mit 16A CEE-Stecker, 4m  
ASS Einspeisung 3ph. mit 16A CEE-Stecker, 5m  
ASS Einspeisung 3ph. mit 16A CEE-Stecker, 15m  
ASS Endkappe schwarz 3ph.  
ASS Stromschiene 3ph. silber, 2m lang  
ASS Verbinder schwarz 3ph.  
ASS Verbindungskabel 3ph., 3m  
ASS Verbindungskabel 3ph., 10m  
ERCO Einspeisung 3ph. mit 16A CEE-Stecker, 5m  
ERCO Einspeisung 3ph. mit 16A CEE-Stecker, 10m  
ERCO Einspeisung 3ph. mit 16A CEE-Stecker, 15m  
ERCO Einspeisung 3ph. mit Harting-Stecker (Kanal 1-3), 5m  
ERCO Einspeisung 3ph. mit Harting-Stecker (Kanal 1-3), 10m  
ERCO Einspeisung 3ph. mit Schukostecker  
ERCO Endkappe schwarz 3ph.  
ERCO Stromschiene 3ph. silber, 2m lang  
ERCO Verbinder schwarz 3ph.  
Stromschienensteckdose 3ph.

# Stative und Punktzüge

## 5.1 Stative DIN 16mm/28mm

- Alu-Stativ 2,90m, 10kg, Manfrotto 005 mit 16mm-Hülse  
Stativkopf mit 16mm-Zapfen
- Alu-Stativ 2,90m, 10kg, Manfrotto 005R mit 16mm-Zapfen
- Kurbelstativ 3,80m, 30kg, Manfrotto 087  
Stativkopf mit 28mm-Hülse und 16mm-Zapfen, ein verstellbares Bein
- Stahlstativ 3,33m, 40kg, Manfrotto 126U  
Stativkopf mit 28mm-Hülse und 16mm-Zapfen, ein verstellbares Bein
- Verfolgerstativ, Manfrotto 070

## 5.2 Tonstative (LS + Mikro)

- Distanzrohr K&M 21337 schwarz mit Gewinde M20, 90,5-145cm
- Lautsprecherstativ K&M 214/6 Alu silber
- Lautsprecherstativ Manfrotto 126MPM Alu silber
- Mikrofonstativ K&M 252
- Mikrofonstativ K&M Tischstativ mit integriertem Schalter
- Mikrofonstativ K&M Tischstativ mit integriertem Taster
- Mikrofonstativ K&M Tischstativ schwarz
- Mikrofonstativ K&M Tischstativ silber
- Stativtasche K&M

## 5.5 Traversenlifte

- Traversenlift 6,35m, 200kg. VMB TE076 PRO

## 5.6 Stativzubehör

- Adapter M10 -> LS-Stativhülse
- Beamerplatte 65 x 50cm mit TV-Zapfen 28mm
- Drop Arm 28mm Zapfen und Hülse
- Leuchten-Ausleger mit TV-Zapfen 28mm und 5 Sockeln
- Leuchtausleger, Manfrotto 169
- Sandsack Manfrotto 12kg
- TV-Zapfen 28mm für Lautsprecherflansch
- TV-Zapfen 28mm mit Rohrschelle 48mm

## 5.8 Kettenzüge

- Elektro-Kettenzug, 136kg, 24m, CM Prostar  
mit Kettenspeicher Textil
- Elektro-Kettenzug, 500kg, 18m, CM Lodestar  
mit Kettenspeicher Textil
- Elektro-Kettenzug, 1000kg, 18m, Verlinde  
mit Kettenspeicher Textil
- Handcontroller für E-Kettenzug
- Handkettenzug 500kg, 10m Lastkette, 8m Zugkette, Pfaff
- Steuerung für E-Kettenzug 8fach, nach BGV-D8 für CM Lodestar/Prostar

# Alu-Traversen

## 6.1 Alu-Rohre

Alu-Pipe 48mm, 0,3m  
Alu-Pipe 48mm, 0,5m  
Alu-Pipe 48mm, 1,0m  
Alu-Pipe 48mm, 1,5m  
Alu-Pipe 48mm, 1,75m  
Alu-Pipe 48mm, 2,0m  
Alu-Pipe 48mm, 2,5m  
Alu-Pipe 48mm, 3,0m

## 6.2 2punkt-Traverse

LITEC FX-30 3,0m

## 6.3 3punkt-Traverse

Camco S-Type 2,0m  
Camco S-Type 2,5m  
Camco S-Type 3,0m  
Prolyte H30D 0,5m  
Prolyte H30D 1,0m  
Prolyte H30D 2,0m  
Prolyte H30D 3,0m  
Prolyte H30D 4,0m  
Prolyte H30D Bodenplatte  
Prolyte H30D Boxcorner  
Prolyte H30D Ecke 135°, Spitze oben  
Prolyte X30D 0,5m  
Prolyte X30D Ecke 135°, Spitze oben  
Prolyte X30D Ecke 90°, Spitze innen  
Prolyte X30D Ecke 90°, Spitze oben  
Prolyte X30D Ecke C012 90°, 3weg  
Prolyte X30D Ecke C013 90°, 3weg  
Slick Lite-Beam 0,5m  
Slick Lite-Beam 2,0m  
Slick Lite-Beam 3,0m  
Slick Lite-Beam 4,0m  
Slick Lite-Beam Bodenplatte Alu  
Slick Lite-Beam Ecke 90°, Spitze innen  
z. Bsp. Für Leinwandrahmen  
Slick Lite-Beam Ecke 90°, Spitze oben  
Slick Lite-Beam T-Stück, Abgang nach unten  
Traverse 0,62cm mit Platte

## 6.4 4punkt-Traverse

Prolyte H40V 1,0m  
Prolyte H40V 2,0m  
Prolyte H40V 3,0m  
Prolyte H40V Boxcorner  
Trussadapter RST für Prolyte H40V mit 2 Schellen und Ringöse

## 6.9 Traversenzubehör

Bolzen für Verbinder Prolyte H/X30/40D/V mit R-Clip  
Bolzen mit Gewinde und Stopmutter M8 für Verbinder Prolyte H/X30/40D/V  
Konusverbinder CCS6-600 für Prolyte H/X30/40D/V ohne Bolzen  
Kunststoffhammer  
Kupferhammer  
Traversenaufhängung RST LT1 für Prolyte H40V

# Riggingzubehör

## 7.1 Clamps

C-Haken  
Clamp 48-51mm mit Ringmutter M12  
Doppelschelle drehbar (Swivel-Clamp), Rohrdurchm. 48-50mm  
Leyher-Schelle 48mm 90° fest  
Leyher-Schelle 48mm drehbar  
Rohrkralle Manfrotto 137 für TV-Zapfen, 75kg, Rohrdurchm. 28-78mm  
Rohrschelle (Barrel-Clamp) für TV-Zapfen, 75kg, Rohrdurchm. 48-50mm  
Superclamp, Manfrotto  
Swivel-Clamp 48-51mm

## 7.2 DIN-Zapfen, Hülsen und Zubehör

Leuchtenbolzen 16mm MA036-38 3/8"  
Leuchtenbolzen 16mm, Manfrotto 036-38, 3/8"  
Manfrotto 042 Auslegarm für Super-Clamp

## 7.3 Rundschnur

Rundschnur 1t, 0,5/1m  
Rundschnur 1t, 0,5/1m Stahl  
Rundschnur 1t, 1,0/2m  
Rundschnur 1t, 1,5/3m  
Rundschnur 1t, 2,0/4m  
Rundschnur 2t, 0,5/1m  
Rundschnur 2t, 1,5/3m  
Rundschnur 2t, 1,5/3m schwarz  
Rundschnur 2t, 2,0/4m  
Rundschnur 2t, 2,0/4m schwarz

## 7.4 Stahlseile

Fangseil 2mm, 60cm, mit Karabiner  
Fangseil 4mm, 100cm, mit Kettennotglied  
Stahlseil 5mm, 1.5m mit Schlaufen  
Stahlseil 5mm, 3.5m mit Kauschen  
Stahlseil 5mm, 3.5m mit Kauschen und Schäkeln  
kpl. mit 2 Schäkeln 1t  
Stahlseil 5mm, 5m mit Kauschen und 1 Schäkel  
kpl. mit 1 Schäkel 1t  
Stahlseil 5mm, 5m mit Kauschen und Schäkeln  
kpl. mit 2 Schäkeln 1t  
Stahlseil 8mm, 1m mit Kauschen  
Stahlseil 10mm, 2m mit Kauschen  
Stahlseil 10mm, 5m mit Kauschen  
Stahlseil 12mm, 2m mit Schlaufen

## 7.5 Ketten

Anschlagkette 7mm, 3m mit Haken und Kettenverkürzer  
Tragkraft 1500kg, nach BGV-C1 500kg bei 12facher Sicherheit  
Anschlagkette 8mm, 5m mit Haken und Kettenverkürzer

## 7.6 Schäkkel

Kettenschnellverschluss  
Schäkel geschweißt 1t  
Schäkel geschweißt 2t  
Schäkel geschweißt 3,25t  
Schäkel hochfest geschweißt 2t mit Mutter und Splint

# **Bühne / Deko**

## **8.1 Bühnenelemente**

Bühnenelement 2 x 1m mit wetterfester Platte  
Bühnenelement Nivtec 1 x 1m mit wetterfester Platte  
Bühnentreppe, Stufe 20cm hoch  
Bühnentreppe, Stufe 40cm hoch  
Fuß 80cm  
Teleskopfuß BÜTEC 40 - 60cm  
Teleskopfuß Nivtec 40 - 60cm  
Teleskopfuß Nivtec 60 - 100cm

## **8.2 Bühnendächer**

Bühnendach 4m x 3m, weiß, mit Ösen

## **8.4 Vorhänge**

Bühnenvorhang blau 6 x 6m mit Ösen  
mit flammhemmender Imprägnierung

## **Cases und Transportmittel**

### **9.1 Flightcases Licht spezial**

Case für 2 x CM Lodestar 500kg

Case für 2 x CM Prostar 136kg

Case für Verlinde 1000kg

### **9.2 Flightcases Ton spezial**

Case für 2 x C6-MON mit Haube

Case für 2 x MAX12 mit Haube

### **9.4 Flightcases + Koffer für Zubehör allgemein**

Flightcase für 2 x CM Lodestar 500kg

Pack Case 1,20m x 0,60m x 0,60m mit Deckel

Pack Case 2,00m x 0,60m x 0,60m mit Deckel

### **9.6 Deckel und Sonstiges**

Alubox

Ratschenspanngurt blau, 4m, 1,6t, 25mm breit

Zurrgurt